



Vienna International Pianists

# Vienna Young Pianists

Hermannsgasse 31/18  
A-1070 Wien  
Austria

Name

Geburtsdatum/Date of birth

Adresse/Address

Telefon/Phone

Fax

E-mail

## Blüthner



Johans Klaviersalon  
Kato & Wallner O.E.G.  
1040 Wien, Gulßhausstr. 8,  
Tel. & Fax: 505 74 20

Unterrichtssprachen: d Deutsch, e Englisch, f Französisch, i Italienisch, j Japanisch,  
r Russisch, s Spanisch, h Ungarisch  
Course languages: d German, e English, f French, i Italian, d German, j Japanese,  
r Russian, s Spanish, h Hungarian

### Dozenten/Faculties



**Imola Joó** (Austria) d, e, h  
Text in Vorbereitung.  
Text coming soon.



**Masahi Katayama** (Japan) j, d, e, r  
Der Klaviervirtuose ist Spezialist in der Interpretation russischer Klaviermusik. Der gefragte Pädagoge leitet eine Klavierklasse an der Universität in Osaka, Japan. *The virtuoso pianist is an expert in Russian piano music interpretation. As a sought-after pedagogue he is piano professor at the University in Osaka, Japan.*



**Susanna Spaemann** (Germany/Austria) d, e  
Die vielseitige Pianistin und erfahrene Klavierpädagogin legt besonderen Wert auf die Individualität jedes einzelnen jungen Musikers. Sie ist künstlerische Leiterin der "Vienna Young Pianists". *The versatile pianist and highly experienced pedagogue lays particular emphasis upon the individuality of each student. She is the artistic director of the "Vienna Young Pianists".*



**Berthold Foeger** (Austria) d, e  
Der prominente Wiener Jazzpianist bietet einen unkonventionellen Zugang zum freien Umgang mit dem Tasteninstrument. Er versteht es hervorragend, junge Musiker zu begeistern. *The prominent jazz pianist offers an individual approach to help the students discover a freedom at the keyboard. He has an outstanding ability to enthuse the young musicians.*



**Jorge Sánchez-Chiong** (Venezuela/Austria) d, e, s  
Der erfolgreiche venezolanische Komponist lässt uns in seiner Improvisationswerkstatt die grenzenlose Freiheit des Musizierens spüren. *In his improvisation workshop, the acclaimed Venezuelan composer makes us feel the indefinite freedom of musicianship.*

Vienna, Austria, July 25 – August 2, 2011



Vienna International Pianists

# Vienna Young Pianists

### Piano:

Imola Joó  
Masahi Katayama  
Susanna Spaemann

### Workshops:

Berthold Foeger  
Jorge Sánchez-Chiong

## VIENNA YOUNG PIANISTS!

Ein internationales Klavierfestival mit Meisterkursen, Workshops und Konzerten für maximal 20 Pianistinnen und Pianisten von 10 bis 18 Jahren. Die Teilnehmer erhalten je 5 Einzelstunden bei Professoren unseres internationalen Dozententeams. Für auswärtige Teilnehmende gibt es kostenlose Übungszimmer. Außer dem Standardrepertoire bilden F. Chopin und R. Schumann – als freiwillige Option – Schwerpunkte im Jahr 2010. Für besondere künstlerische Leistungen werden Preise vergeben.

Die Mitwirkenden haben die Möglichkeit, in einem der schönsten Wiener Konzertsäle, dem Ehrbar-Saal zu konzertieren, in dem einst Johannes Brahms, Gustav Mahler und andere Musikerpersönlichkeiten selbst aufgetreten sind. Intensive Workshops sowie die Möglichkeit zu einer interessanten kulturellen und kulinarischen Exkursion vervollständigen das Programm. Wir legen besonderen Wert auf ein familiäres Umfeld und freuen uns, die jungen Künstlerinnen und Künstler in der Atmosphäre traditionsreicher Wiener Musikkultur begrüßen zu dürfen.

### 3. Internationaler Rosario-Marciano-Klavierwettbewerb

Datum: 7.–14. August 2011, Ort: Ehrbarsaal; Geldpreise in der Höhe von insgesamt € 7.700,- sowie die Einladung zu einem Klavierabend in Wien in der Saison 2011/2012 werden geboten. Nähere Informationen finden Sie im Sonderprospekt und unter [www.pianists.at](http://www.pianists.at)



Ehrbar-Saal, Wien/Ehrbar Hall, Vienna

## VIENNA YOUNG PIANISTS!

An exclusive international piano festival of master classes, workshops and concerts for a maximum of 20 participants, ages 10 up to 18. Each participant receives 5 individual lessons with different professors from our internationally renowned faculty. Free practise facilities are available for students from abroad. Apart from the standard repertoire, this year there will be a focal point on the composer Franz Liszt – as a voluntary option. Prizes for excellent performances will be awarded.

Participants will be offered the opportunity to perform at Ehrbar Hall, one of the city's most beautiful concert halls, where Johannes Brahms, Gustav Mahler and other celebrities once performed! An optional interesting cultural and culinary excursion rounds off the programme. It is of particular importance to us to create an atmosphere at once intimate and inspiring. We look forward to welcoming the young artists in the surroundings of a city steeped in its long cultural and musical tradition.

### 3<sup>rd</sup> International Rosario Marciano Piano Competition

Venue: Ehrbar Hall, dates: August 7<sup>th</sup> – 14<sup>th</sup>, 2010. A total of € 7,700.- in monetary prizes and an invitation to perform a recital in Vienna during the 2011/2012 season will be offered. For more details, please see our special brochure or visit our website [www.pianists.at](http://www.pianists.at)

#### Kursgebühren

Mitgliedsbeitrag	€ 80,-
Aktive Teilnahme	€ 420,-
Gasthörer	€ 180,-

#### Unterkunft \*\*\* (auf Wunsch):

Die aktuellen Preise finden Sie unter [www.pianists.at](http://www.pianists.at)

#### Anmeldeschluss: 31. Mai 2011 (Poststempel)

Die Anmeldungen werden in der Reihe des Eingangs angenommen; es gibt keine Aufnahmeprüfung. Gleichzeitig mit der Anmeldung ist der Mitgliedsbeitrag auf das Konto der Vienna International Pianists, Nr. 12.023.172 bei der Raiffeisenbank Wien (BLZ 32000), BIC: RLNWATWW, IBAN: AT95 3200 0000 1202 3172, mit dem Vermerk "Spesenfrei für den Empfänger" einzuzahlen. Der Mitgliedsbeitrag wird bei einer Absage seitens des Teilnehmers nicht zurückgezahlt. Der vollständige Kursbeitrag ist spätestens am ersten Kurstag zu entrichten. In Zweifelsfällen ist allein der deutsche Text maßgebend. Programmänderungen vorbehalten. Gerichtsstand: Wien.

**Wegen der Begrenzung auf 20 aktive Teilnehmende wird eine frühzeitige Anmeldung dringend empfohlen!**

#### Fees (1 € – 1.30 US-\$):

Membership fee	€ 80,-
Active participants	€ 420,-
Guest listener	€ 180,-

#### Accommodation \*\*\* (on request):

Please find the current prices at [www.pianists.at](http://www.pianists.at)

#### Application deadline: May 31, 2011 (postmark)

Applications are accepted in chronological order; there are no auditions. With your application, please submit a proof of payment of the membership fee to Vienna International Pianists, Raiffeisenbank Wien, account No. 12.023.172, bank code 32000, BIC: RLNWATWW, IBAN: AT95 3200 0000 1202 3172. All payments must be made free of charge for the recipient. Please, do not mail cash! The membership fee is non-refundable in case of a cancellation by the participant. The course fee must be paid in full by the first day of class. In all cases of doubt, the German text will be applicable. Programme changes reserved. Jurisdiction: Vienna, Austria.

**Since only 20 active participants can be accepted, we urgently recommend an early registration!**

Date and underschrift des  
Erziehungsberichtigten

Date and signature of  
parent/guardian

Anmeldung

Registration

Hiermit melde ich mich zur Teilnahme an den  
Vienna Young Pianists 2010 an

I herewith apply for registration in the  
Vienna Young Pianists 2010

O aktiv O Gasthörer

O active O listener

Unterbringung gewünscht

Accommodation required

O Ja O Nein

O Yes O No

Repertoire (mindestens drei Werke):

Repertoire (minimum three works):

#### Impressum:

Verleger: Vienna International Pianists  
Rauchfangkehrergasse 11/1/5,  
1150 Wien

Austria

Tel/Fax: +43-1-5226640

E-Mail: [susanna.spaemann@pianists.at](mailto:susanna.spaemann@pianists.at)

[www.pianists.at](http://www.pianists.at)

Für den Inhalt verantwortlich:  
Susanna Spaemann

Titelfoto, Layout Bearbeitung:  
lby-Jolande Varga

Foto Ehrbarsaal: Natascha Auenhammer

Herstellung: flyeralarm